

Trois orfèvres

Bass

The musical score is written in bass clef with a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with the lyrics 'Trois or - fèvres à la Saint E - loi S'en al - lèrent dî - ner chez un autre or -'. The second staff continues with 'fè - vres Trois or - fèvres à la Saint E - loi S'en al - lèrent dî - ner chez un autre bour -'. The third staff begins with a fermata on the first note, followed by the lyrics 'geois la mère aux té - tons, le père au cul, la fille au con. Re - le - vez'. A dynamic marking of *f* (forte) is placed above the first note of this staff. The fourth staff starts with a fermata on the first note and continues with 'Qu'on vous voit et le cul et le con.' The score ends with a double bar line.

Trois or - fèvres à la Saint E - loi S'en al - lèrent dî - ner chez un autre or -

fè - vres Trois or - fèvres à la Saint E - loi S'en al - lèrent dî - ner chez un autre bour -

geois la mère aux té - tons, le père au cul, la fille au con. *f* Re - le - vez

15 Qu'on vous voit et le cul et le con.