

La branleuse de taureau

Soprano

Alto

Bass

C'est la bran - leu - se de tau-reaux qui va qui vient qui

Detailed description: This block contains the first three measures of the musical score. It features three staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), and Bass (bass clef). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 6/8. The lyrics are: "C'est la bran - leu - se de tau-reaux qui va qui vient qui".

4

S.

A.

B.

fait son ou-vra - ge C'est la bran leu - se de tau-reaux qui va qui vient tou -

Detailed description: This block contains measures 4, 5, and 6. It features three staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), and Bass (bass clef). The lyrics are: "fait son ou-vra - ge C'est la bran leu - se de tau-reaux qui va qui vient tou -".

8

S.

A.

B.

jours au bou lot. Dans u - ne fer - me mod - èle

Detailed description: This block contains measures 8, 9, and 10. It features three staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), and Bass (bass clef). The lyrics are: "jours au bou lot. Dans u - ne fer - me mod - èle".

12

De - puis qu'ell' n'est plus puc - elle Elle ti - tille a - vec pa - ssion

16

pour faire l'in - sé mi - na - tion C'est elle qui tire la li - queur

20

A ses bons re - pro - duc - teurs Qui ont le gland au - ssi gros qu'un clo - cher

24

S.

A.

B.

et les gla-ouis comme des fes - ses Si en su-çant elle av - ale la fu-mée

28

S.

A.

B.

Elle est nou - rri pour l'an - née.

34

S.

A.

B.

41

S.

A.

B.